

## Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Stargardzie w roku 2016

W 2016 r. realizowaliśmy dwa projekty dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Były to: *Archeologia Stargardu t.2. Badania na obszarze dawnego kościoła augustiańskiego* oraz *Przystosowanie pomieszczeń gospodarczych budynku szkoły gimnazjalnej na magazyn muzealny zabytków archeologicznych*.

Pierwszy z projektów autorstwa Iwony Wojciechowskiej zakończył się wydaniem publikacji, w której podsumowane zostały wyniki badań i analiz. Tom został przygotowany przez zespół pod kierunkiem dra hab. Marcina Majewskiego. Drugi z projektów, realizowany w cyklu wieloletnim, obejmował trzeci etap prac w magazynie archeologicznym.

W omawianym roku oprócz licznych nadzorów archeologicznych miały miejsce badania archeologiczno-architektoniczne na terenie Starego Miasta w Stargardzie. Prace prowadzono w dwóch miejscach. Kontynuowano badania z 2015 r. przy ul. Włosienniczej i dawnym przedłużeniu ul. Szewskiej, a także zrealizowano badania w dwóch kryptach grzebalnych rodzin Rossow i Spantkow w kościele parafialnym pw. NMP Królowej Świata w Stargardzie.

W 2016 r. zaprezentowane zostały trzy wystawy przygotowane według scenariuszy pracowników MAH w Stargardzie. W marcu została otwarta wystawa *Jaki krój – taki strój...* Wernisażowi towarzyszył wyjątkowy pokaz replik strojów, które były modne w XVIII w. W październiku – *Badziewie, cacuszka i świecidełka*, a od grudnia – *Stargard i jego mieszkańcy na przełomie XIX i XX wieku w obiektywie ówczesnych fotografów*.

Na kanwie wystawy o modzie i krawcach powstał scenariusz *Nocy Muzeów*, która w stargardzkim wydaniu nosiła tytuł „Stylowej Nocy Muzeów”. Kolejną dużą imprezą organizowaną przez MAH w Stargardzie był festyn historyczny odbywający się w ramach „Dni Stargardu 2016”.

Podobnie jak w latach ubiegłych, znacząca część naszych odbiorców stanowili uczestnicy różnych form działań edukacyjnych. W 2016 r. wprowadziliśmy do swojej oferty, oprócz nowych tematów zajęć, także propozycję nowej formuły zajęć muzealnych *Autokarem w przeszłość*. Jest ona skierowana do szkół spoza miasta Stargardu i obejmuje zarówno zwiedzanie wybranych zabytków, jak i uczestnictwo w warsztatach artystyczno-rzemieślniczych. Realizacja tej propozycji stała się możliwa dzięki zwiększeniu możliwości lokalowych – czasowo użytkowaliśmy jako przestrzeń edukacyjną lokal przy ul. Kramarskiej 2, gdzie pod znaną mieszkańcom miasta i związaną z tym miejscem nazwą „Natura” przez pół roku edukatorzy prowadzili

zajęcia muzealne. Od października 2016 r. zajęcia odbywają się w Bramie Pyrzyckiej, a więc obiekcie, który był pierwszą siedzibą powojennego muzeum.

W omawianym roku pracownicy MAH w Stargardzie zostali zaproszeni do udziału w programie z cyklu „Zakochaj się w Polsce” emitowanym w TVP. Odcinek ze Stargardem w roli głównej powstawał w Bastei, Baszcie Morze Czerwone, kościele NMP, jak i na okalających Stare Miasto plantach.

Koniec roku zakończył się historycznym akcentem – Rada Miejska przyjęła uchwałę o ustanowieniu nowego święta lokalnego – Dnia Pionierów Stargardu. Jego koncepcja i uzasadnienie uchwały zostały opracowane przez niżej podpisaną.

*Jolanta Aniszewska*